

VINTAGE JAZZ BIG BAND

G Ö T E B O R G S W E D E N

www.vintagejazz.net

VINTAGE JAZZ BIG BAND, VJBB väcker den gamla storbandsjazzen till liv

"Vintage" betyder "god gammal årgång". Uttrycket används även om fina viner, "vintage wines", om gamla fina bilar, "vintage cars", mm.

VJBB spelar **gammal god årgångsjazz**, het storbandsjazz från den klassiska epoken ca 1920 till ca 1940.

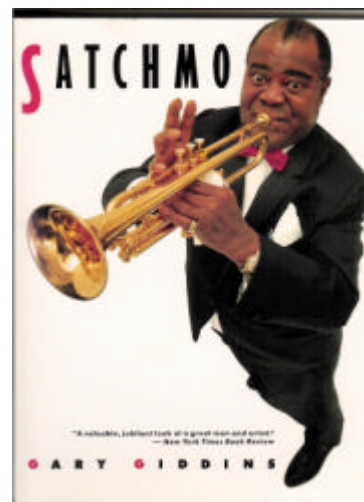
VJBBs Armstrongprogram

VJBB berättar om musikgiganten Louis Armstrongs liv och musik. Satchmo var en av jazzhistoriens allra viktigaste profiler, och därmed också en av skaparna av dagens populärmusik.

Berättelsen illustreras med bilder ur Armstrongs liv i en Power Point-presentation, (eller som over head-bilder) samt med Armstrongs musik i VJBBs stiltrogna tappning.

Underhållning och bildning kombineras i ett kåseri med levande musikslag, eller om man så vill – en konsert med intressanta och roliga illustrationer.

Programmets längd är något flexibel, men i standard-version ca 2 x 50 min. Priset ca 16.000 är bl.a. beroende av resväg mm.



Ur pressklippen:

Svängigt jazzkåseri

*Man fick inte bara njuta av Armstrongs klassiker, mellan låtarna serverades dessutom historien om Armstrongs liv. **Svängigare föreläsning får man leta efter.*** (Partille Tidning febr. 2007)

"... festivalens musikaliska höjdpunkt ... tände redan vid första spelningen publiken ... Det svängde djuriskt. Bandet belönades med långa stående ovationer." (Östgöta-Correspondenten efter ett par konserter i Linköping 1993)

"... en härlig blandning av följsamhet mot traditionen och ett helt eget musikaliskt stuk ... ställvis helt glänsande." (Claes Ringquist i Orkesterjournalen 1995)

"... Musikerna drivs av kärleken till den här musiken och spelglädjen lyser klart." (Tore Ljungberg i Orkesterjournalen efter en hyllningskonsert till Louis Armstrong på Göteborgs Konserthus 2000)

"...Rolf's arrangemang av Armstrongs Potato Head Blues är en Pärla med det klassiska trumpetsolot transkriberat till trumpettrio. Så kan man leka med traditionerna." (Sven Malm i Svenska Dagbladet 1996).

"... That's My Home har en skön blandning av sprittande stomplåtar, härlig swing och även dansmusik, proffsigt spelat. "Gammeljazz" av hög kvalitet..." (Tore Ljungberg om CD3 i Göteborgs-Posten Aug. 2002)

"... musiken kryddas med en lagom dos humor som aldrig går till överdrift eller jönseri... En orkester, en musik att anbefalla..." (Bibben Fagerström i KulturNytt, Sjuhärad, Sept. 2002)



PS. Vi spelar givetvis också konserter med musik av andra jazz-storheter som Duke Ellington, Count Basie, King Oliver, m.fl., och vi spelar också till dans.

Sättning

Lars-Olof "Sluggo" Eriksson tp, (Vakant) tp, Lars Folkerman tp, Magnus Bylund tb/vok/arr, Peter Hallgren as/kl, Johnny Korner as/ss/kl/arr, Lars Elf ts/kl, Nisse Hinnerson bj/g, Bo Löfgren p, Jörgen Svensson b, Bert Slättung bars/sous/vok, Anders Winald tr.

Ledare och kontaktperson

Bert Slättung
Korsåsgatan 107
421 47 V.Frölunda

Telefon: 031 - 47 72 02 Mobil: 0708 - 57 91 27
E-post: jazzbert@compaqnet.se